

# CONCOURS WEBSÉRIES



## Appel à projets 2021

### Préambule

L'unité des documentaires de la RTS lance un nouvel appel destiné aux auteur-e-s et producteurs-trices de Suisse romande, l'objectif étant de diffuser une à deux séries web doc chaque année.

### 1. Les objectifs

La websérie, avec ses spécificités d'écriture et de narration, permet à la RTS de proposer un contenu **original, dynamique et audacieux**. Par cette démarche qui relève de sa mission de service public, la RTS veut s'adresser à un public toujours plus mobile, connecté et exigeant face à une offre foisonnante. Nous voulons relever ce défi en soutenant et en accompagnant les auteurs - qu'ils soient jeunes ou moins jeunes - en quête de nouveaux champs d'expérimentations et de créations.

### 2. Le cadre

- public cible : actifs de 25-45 ans, intéressés par les faits de société, les enquêtes, les cultures urbaines, la santé ou encore la psychologie. Nous serons sensibles aux projets dont l'orientation viserait un public majoritairement féminin.
- canaux de diffusion prioritaires : RTS.ch et Youtube selon opportunité.
- format : A définir. Nous serons sensibles à un dossier permettant une distribution en plusieurs épisodes, étalée sur un temps long (1 à 3 mois), ou avec effet longtail (diffusion binge à discuter).
- le genre est celui du documentaire mais la forme peut être celle du docu-fiction ou intégrer des éléments d'animation (graphiques didactiques). Nous serons également sensibles à des propositions incluant des idées et des techniques narratives innovantes

### 3. Participants

Le concours s'adresse à tout auteur-e, Youtuber-euse, producteur-trice ou agence basé.e en Suisse romande.

### 4. Budget

Le budget doit refléter au mieux la nature du projet. La RTS peut contribuer à un financement maximum de **CHF 75 000.-** Pacte WEB par projet. Cet investissement bénéficiera du financement complémentaire automatique de Cinéforum. Un soutien additionnel extérieur à la RTS est possible et même souhaité.

### 5. Conditions de participation

La RTS exige le dépôt d'un dossier comprenant :

- une présentation générale du projet : nombre d'épisodes, synopsis, personnages, intentions des auteurs
- la présentation d'un court trailer serait appréciée mais pas obligatoire
- un budget et un plan de financement
- une description du public cible au-delà de l'âge. Qui comptez-vous précisément toucher avec cette série ?
- une filmographie des auteur-e-s / producteurs-trices avec des liens vers d'éventuelles productions précédentes

### 6. Procédure de sélection / pitching

Un jury de la RTS choisira les meilleurs dossiers déposés et invitera leurs auteur-e-s à participer à une session de pitchings à l'issue de laquelle un ou plusieurs projets seront retenus.

### 7. Calendrier

Délai de dépôt des dossiers : **le 10 septembre 2021** à minuit. Pitchings : 22 septembre 2021

Les projets sont à envoyer à Jérôme Herbez : [documentaires@rts.ch](mailto:documentaires@rts.ch)